

## **Chontales de Oaxaca**

### **Del nombre**

Desde tiempos prehispánicos a este grupo se le conoce con el nombre de chontales. Chontal proviene del náhuatl *chontalli*, que significa "extranjero" o "extraña", punto de identidad con los chontales de Tabasco, en sus orígenes remotos. En la literatura antropológica se ha usado la denominación "tequistlatecos", para referirse a los chontales de Oaxaca, y ellos se llaman a sí mismos *Slijuala xanuc'*, que, al parecer, en español significa "habitante de las montañas".

### **Lengua**

Varios lingüistas han señalado la diferencia entre el chontal de Oaxaca y el de Tabasco. El primero es del tronco de las lenguas hokanas, que se hallan distribuidas en porciones de California, Arizona, Baja California, Baja California Sur, Honduras y Nicaragua. Esta familia chontal pertenece al tronco sioux-hokano. El chontal hablado en la sierra de Oaxaca es más conservador y tiene varios dialectos.

### **Localización**

El territorio chontal en Oaxaca, se distribuye en la Sierra Madre del Sur, y en la planicie costera sudoccidental entre los 175 y los 2 440 msnm. En la costa habitan en los municipios de Santiago Astata y San Pedro Huamelula, en donde comparten territorio con mestizos y zapotecos. En los Altos habitan en los distritos de Yautepec y Tehuantepec, principalmente en los municipios de San Carlos Yautepec, Santa María Ecatepec, Asunción Tlacolulita, San Miguel Ecatepec y Santa Magdalena Tequisistlán, lugar de donde proviene las tomas fotográfica que se presenta en esta colección.

### **Antecedentes históricos**

Según los historiadores, cerca del año 300 d.c. Los chontales y mixes ocuparon terrenos de Villa Alta y Choapam. Los mixes expulsaron a los chontales y éstos se establecieron en la sierra del Aire, actual municipio de Santa María Ecatepec. Los zapotecos invadieron y sometieron a los chontales poco antes de la llegada de los españoles, quienes dominaron a los mixtecos, chatinos y chontales. En 1570, tras la epidemia y la miseria que diezmó a la población, los chontales se sublevaron, hasta que el apoyo de los frailes funcionó para someterlos definitivamente.

Los chontales encontraron fuentes de sobrevivencia económica en el cultivo de la cochinilla, y en la ventaja de la cercanía con el puerto de Huatulco, hasta que el Estado prohibió la explotación de las salinas de Tehuantepec a los zapotecos del Istmo, a los huaves y a los chontales.

Durante la guerra de Independencia algunos grupos de indígenas se unieron a los insurrectos, y en 1834 se levantó en armas un grupo de zapotecos, huaves, zoques y chontales, comandado por Gregorio Meléndez; 15 años después, huaves y chontales reclamaron la propiedad histórica de las salinas. La Revolución marcó una etapa en la vida de los chontales, dedicada a la producción de maíz, de cerámica y textiles.

### **Territorio, ecología y reproducción social**

Las características geográficas de la región conforman una diversidad importante tanto en climas como en suelos. El clima de la región es caliente con áreas subhúmedas o semisecas, lo cual propicia una fauna particular en la que destacan mamíferos como ardilla, tlacuache, mapache, armadillo, conejo, oso hormiguero, puerco espín, venado cola blanca, jabalí de collar, coyote, tigrillo, puma, leoncillo y gato montés.

La agricultura es de temporal y para autoconsumo, a excepción de la que se logra en las cercanías de los ríos. Cultivan maíz, calabaza y frijol de manera intercalada; en algunos casos, hortalizas y árboles frutales como anona, mamey, chicozapote, aguacate, guayaba y nanche; también cultivan maguey mezcalero, caña de azúcar, chile y café.

La unidad básica de trabajo es la familiar, y una práctica importante del trabajo agrícola es el tequio.

Los hombres y mujeres trabajan como peones en labores agrícolas y, paralelamente, en la recolección de productos y animales silvestres, importante en la economía chontal para la alimentación, como es el caso de los hongos, vegetales e insectos; y para realizar sus trabajos artesanales acceden a los productos forestales disponibles. La cría de especies menores y mayores, es parte importante de su

economía: gallinas, guajolotes, porcinos, cabras y ganado vacuno; esta última se maneja comunalmente a través de una comisión nombrada cada año, con cargos de mayordomo o administrador, secretario y vaqueros. La cacería se realiza durante todo el año, para alimento de la familia y la obtención de animales para curaciones, o para su venta. La pesca es una actividad eventual, y algunos elaboran mezcal, que es una actividad agroindustrial importante en la zona.

### **Artesanías**

Los chontales manufacturan sus propios utensilios para la cocina, principalmente en alfarería; tejen palma, hacen escobas y mangos para instrumentos agrícolas; la madera es utilizada para hacer diversos utensilios, casas y muebles para su propio uso y para la venta. Elaboran textiles en algodón y los tiñen con técnicas tradicionales y materias primas naturales.

### **Cosmogonía y religión**

El panteón chontal consta de 18 deidades masculinas y tres femeninas. Los mitos de la creación chontales hablan del Gran Espíritu que creó al sol, la luna, las estrellas, el aire, el agua y el fuego. La tierra era una bola de humo que ardió durante mucho tiempo, el Gran Espíritu intentó tres veces hacer llover, hasta que les encargó a la lluvia y a las montañas, ellas hicieron caer lluvias torrenciales y la tierra se apagó. Luego, el sol y el aire secaron el suelo y nacieron las plantas, los animales y los hombres. La mitología chontal pone la creación al servicio de la sobrevivencia humana en interacción con las deidades, en medio de secretos, favores, misterios, favores de las deidades y transformaciones. Aparecen figuras del catolicismo con el nacimiento de Cristo, y la petición de la Virgen María al santo patrono de los chontales de que se impregnara con la placenta, pero al no aceptar el santo patrono porque le daba asco, ella le dijo que de haberlo hecho los chontales no hubieran tenido que trabajar tan duro para ganarse la vida.

Junto con otras narraciones de la cosmovisión chontal, en donde intervienen espacios de los montes y cuevas, animales, elementos naturales, chaneques y nahuales, están presentes leyendas relacionadas con el maíz; hacen referencia a lo sagrado y a la maldad de los zapotecos. Entre los animales que destacan en sus narraciones, aparte del perro y la hormiga, se encuentran el zopilote, la tortuga y el león.

La religión de los chontales es la católica, con presencia importante de evangélicos. Mezclan ciertos elementos de su antigua religión, como la mediación entre los hombres y dios, a través de las deidades menores. Los brujos tienen poderes negativos y pueden predecir la muerte o la pueden provocar por medio de acciones que otros no pueden hacer. Los magos desarrollan poderes mayores que los de los brujos; se dice que poseen el don de la invisibilidad y que entran en tratos con el diablo, pero que si no cumplen se vuelven locos.

Realizan ritos ceremoniales para rendir culto a la tierra, en cuevas y manantiales piden por lluvias y buenas cosechas, mediante rezos, velas, aguardiente y sacrificio de animales, de igual forma realizan promesas a santos, realizan peregrinaciones, arreglan santuarios y dan limosna en los templos. El Señor de Tila, en Tila, es ampliamente venerado.

Desde la década de 1960, las sectas protestantes han ido ganando adeptos, mayormente en Petalcatepec y Mecaltepec.

### **Salud**

La concepción chontal de la enfermedad se basa en los opuestos frío-caliente. Existen enfermedades originadas por ambas causas y los síntomas varían, así como el tratamiento. El análisis de los síntomas ayudará a diagnosticarlas y tratarlas adecuadamente. El diagnóstico de una enfermedad se realiza invocando espíritus, ofrendando copal, agua y un huevo; además, analizando lo sucedido al paciente.

Las plantas están agrupadas y clasificadas según la parte del cuerpo que curan, la parte de ellas que se utiliza, o la manera en la que se usan. El número de plantas medicinales usadas entre los chontales de las tierras altas y las bajas asciende a alrededor de 356. Las enfermedades que se pueden considerar propias de la cultura chontal son: el mal de vergüenza y la tirsia; el mal de ojo, el empacho

y el susto se hallan en varias culturas y regiones y son tratadas de manera distinta. Entre los médicos tradicionales chontales existen parteras y parteros, curanderos y hueseros o sobadores. No cobran, su trabajo es un servicio social que se retribuye en especie o a veces en dinero.

### **Organización social**

Cada familia patrilocal construye su propia casa; en ocasiones un solar alberga a los abuelos, los padres y los hijos. El núcleo principal de la sociedad chontal es la familia extensa patrilineal. El sistema de parentesco se fundamenta en sexo, edad y linealidad, el compadrazgo es una forma extensiva de parentesco. Los ancianos tienen gran importancia social en lo civil y en lo religioso.

El tequio es un método de trabajo social determinante en la organización social de las comunidades chontales, sobre todo en actividades agrícolas o de construcción de vivienda.

Los cargos políticos, sociales y religiosos se desempeñan anualmente, y todo adulto chontal ha de cumplir con ellos sin remuneración. Los elegidos para cargos sociales desempeñan labores de mayordomía y de administración en la ganadería. La elección tiene características democráticas muy particulares. La primera fila de la asamblea está conformada por los mayores de edad que ya han sido presidentes municipales; en seguida se colocan los que tienen entre 40 y 50 años y que han desempeñado diversos cargos, con excepción de los que tengan algún cargo actual. Los ancianos son quienes toman las decisiones, aunque la participación colectiva es muy importante. La asamblea nombra a los alcaldes que tienen atribuciones de carácter jurídico, a ayudantes y al secretario (para este cargo basta saber leer y escribir); también nombra al jefe de policía y a sus ayudantes.

### **Fiestas**

Las fiestas de las comunidades chontales son una mezcla de elementos indígenas tradicionales y católicos. Las fiestas más importantes son la de San Matías Petalcatepec del 24 de febrero, consta de 13 celebraciones anuales, una por mes; las fiestas dedicadas a la virgen de Juquila, del 7 al 9 de enero, la de san Cayetano en agosto, y el 23 de noviembre, la de san Clemente. En otros lugares celebran la Semana Santa, bendicen la semilla que se ofrenda el 3 de mayo, día de la santa Cruz; el 4 de agosto festejan a santo Domingo; el 8 de diciembre, a la santísima Concepción.

Las festividades están dedicadas a los dioses de los mantenimientos, los rituales son de carácter sagrado, por lo que los rezanderos y ofrenderos pasaron por un proceso de purificación con ayuno y abstinencia sexual antes de instalar "la ramada", que es el altar decorado con hojas e imágenes de santos, hojas y frutas. Por ese carácter sagrado, no está permitido el uso de videos, cámaras o aparatos de grabación en audio.

**Nota:** Resumen realizado básicamente con información del sitio oficial: <http://www.cdi.gob.mx>

### **Fuentes secundarias:**

- Registro FODAER 1338. México Indígena, Órgano de difusión cultural del INI, México D.F., Núm. 48 y Núm.50, de marzo y mayo de 1981 respectivamente. <http://132.248.82.60/fodaer>.
- Oseguera, Andrés, Chontales de Oaxaca, México : CDI.2004 (Pueblos indígenas del México contemporáneo)