

### **Del nombre**

Los huastecos se llaman a sí mismos *Teenek* que quiere decir "los que viven en el campo con su idioma y su sangre, y comparten la idea".

### **Localización**

La mayoría de los teenek de San Luis Potosí viven en la región de la Huasteca, al oriente del estado, localizada dentro de la cuenca del río Pánuco. Esta región está distribuida en 18 municipios. La región de clima tropical y verde paisaje, con afluencias de ríos como el Moctezuma, el Coy y el Tampaón, hace años que enfrenta problemas de degradación del medio ambiente debido a la deforestación creciente de las serranías y la contaminación del agua.

Once municipios concentran 90% de los teenek, de los cuales sobresalen Aquismón, Tanlajás, Ciudad Valles, Huehuetlán, San Antonio, Tampamolón y San Vicente Tancuayalab y Tancanhuitz, municipio al que pertenece la localidad de Tamaletón. De estos dos últimos poblados proviene la muestra fotográfica de esta colección.

### **Lengua**

El huasteco es la única lengua de este grupo que se encuentra separada geográficamente del resto de las lenguas de mayances, y no tiene diferencias dialectales.

### **Antecedentes Históricos**

El territorio de los huastecos estuvo dividido en señoríos independientes entre sí, sin autoridad centralizada. Vivieron sometidos por los texcocanos a quienes pagaban tributo, sin que por ello se modificaran las estructuras de su gobierno. En cada uno de pueblo, los principales organizaban la producción y los macehuales trabajaban la tierra.

Los primeros españoles que llegaron, dejaron destacamentos que fueron exterminados por la resistencia huasteca en Pánuco; pero seis años más tarde dio inicio una violenta colonización que provocó un fuerte descenso de la población, así como a la venta de los huastecos en calidad de esclavos a cambio de ganado vacuno. Durante las encomiendas se estableció un "corredor ganadero" de bovinos en la planicie y la población indígena se remontó a las serranías. Por años, los sectores sociales de españoles e indígenas vivieron como entes separados, con sus leyes y formas de vida, sin mezclarse y sin agredirse, pero la economía autárquica de las comunidades indígenas los aisló de los caminos comerciales, en condiciones de miseria.

Al parecer, esa es una explicación de que los huastecos apoyaran a la intervención francesa, como si fuera una forma de dismantelar el sistema opresor de los mestizos y los españoles que se adueñaron de sus territorios originales.

Al momento de la Revolución en 1910 en la región Huasteca tenía lugar la rivalidad entre grupos caciquiles en donde los mestizos obligaban a los indígenas a combatir por ellos. Fue hasta la década de 1930 cuando las comunidades indígenas obtuvieron dotaciones de terrenos comunales y ejidales, aunque los mestizos conservaron la planicie y los valles que al paso de los años convirtieron a la región en un mosaico de poderes caciquiles basados en la concentración del poder económico y del control político. Los abusos y despojos en la región de las huastecas hicieron que los grupos indígenas buscaran fortalecerse y formaron la Organización Independiente de Indígenas de la Huasteca que en 1979 logró atraer la atención de autoridades externas y de la sociedad.

### **Vida económica, reproducción social y artesanía**

La base económica de los teenek ha sido la agricultura, aunque el limitado acceso a la tierra con un máximo de dos hectáreas, hace que cubra solamente una parte de la economía familiar. Hace unos años la actividad principal era el cultivo de la caña de azúcar para la elaboración de piloncillo y de maíz para el autoconsumo; también se

producía café en pequeña escala. A partir de la década de 1970 se introdujo la producción de naranja, que con el tiempo desplazó a la caña de azúcar.

Los huastecos disponen de un solar en el que cultivan plantas medicinales, comestibles y de usos rituales. Parte del ingreso necesario para la familia, proviene de los migrantes y el trabajo asalariado de varios miembros de la familia.

La migración más frecuente es hacia Monterrey, la ciudad de México y Guadalajara, y, durante años, se dio un tipo de migración temporal a las regiones productoras de caña y de hortalizas de las huastecas potosina y tamaulipeca.

La actividad ganadera, predominante desde la época colonial, así como los megaproyectos de desarrollo, sin planes de mantenimiento para las áreas boscosas, han conllevado a la devastación creciente.

La artesanía es a la vez una fuente de ingresos y una forma de expresión simbólica. La cestería es la más importante entre los teenek de San Luis Potosí que elaboran canastas de hojas de palma trenzadas con lianas, y con la misma técnica elaboran sopladores, sillas y reatas de lazar, en los cuales utilizan fibras duras. La alfarería es una actividad preferentemente realizada por mujeres quienes fabrican ollas, comales, cántaros y vasijas de diversas formas y tamaños, a veces decoradas con motivos típicos. Producen también textiles, máscaras y sillas de madera; en Valles se elaboran productos de talabartería, carpintería, ebanistería, florería y cestería. Se hacen tejidos de malla, carpetas, colchas, manteles y mantillas de hilo fino. En Tampamolón se elabora joyería de fantasía, morrales, abanicos, petates, bolsas de palma y henequén. La producción artesanal de Tancanhuitz consiste en enredos y huipiles con coloridos hilos, morrales decorados con flores, motivos vegetales de manta blanca y máscaras de madera. En Tamuín se fabrican artículos de mimbre.

### **Cosmogonía y religión**

El espacio mítico de los teenek está delimitado por el océano al este y por la sierra al oeste, y ambos tienen diferentes representaciones para el descanso de las almas: las de la gente ordinaria descansan en el oeste, mientras los curanderos, músicos y danzantes están en el este. La esencia de la lluvia viene del este y encuentra su contraparte en las cuevas del oeste. Los dos puntos cardinales son complementarios en el mundo de los teenek, las cuevas, abundantes en la sierra del oeste son lugares de culto y comunicación, representan las puertas de entrada al mundo de las potencias divinas, ahí habita el trueno, ser poderoso dador de la lluvia, así como la diosa de la fertilidad.

Para los teenek el lugar de la vida es la selva (la sierra), en oposición al lugar de los mestizos que viven en el pueblo, aunque la distancia que los separa sea mínima. Los teenek tienen su casa en un contexto integrado con la naturaleza y la tierra es un lugar sagrado, de celebración de ceremonias, rituales y danzas; por eso le brindan ofrendas durante los entierros y a lo largo del ciclo agrícola.

### **Salud y enfermedad**

La salud para los teenek está en relación con los conceptos de armonía, del ser feliz, de la protección contra las agresiones de origen externo. Los médicos tradicionales recurren a limpias y a la purificación que realizan en lugares sagrados, como las grutas.

Las enfermedades más frecuentes son diarrea, gastritis, mal de orina, bronquitis, disentería, paludismo, dengue y espanto. Según la gravedad de la enfermedad utilizan medicina casera, medicina tradicional y medicina institucional. En la casera, utilizan tés y preparados, con base en el conocimiento de las plantas. En caso de mayor gravedad se recurre a un médico tradicional o a la medicina institucional.

Hay cerca de 150 médicos tradicionales, entre curanderos, parteras, sobadores y yerberos. La partera, como abuela colectiva, despierta el respeto afectuoso de la colectividad, mientras que el curandero inspira un respeto temeroso.

## **Organización social**

Su gobierno está relacionado con normas, valores, concepción del mundo y costumbres. Sus leyes son internas, los cargos, requisitos, funciones y formas de elección, así como los castigos, se respaldan en criterios y decisiones para lograr el bienestar colectivo. Entre los cargos principales se encuentran el juez o delegado, que atiende todos los asuntos civiles e imparte justicia, y el comisariado o presidente de bienes comunales para los asuntos agrarios. En el nivel de mando principal, existe un grupo de personas con prestigio reconocido que forma una corriente de opinión y es consultado regularmente. De estas autoridades dependen los mensajeros, policías (o mayul), citadores o visitadores, etcétera. Los cargos mayores se mantienen durante un periodo que va de uno a tres años.

## **Fiestas**

Las festividades más importantes son las de los santos patrones, como las de san José (19 de marzo), san Isidro (15 de mayo), Santiago Apóstol (25 de julio), san Agustín (28 de agosto), san Miguel (29 de septiembre) y otras, así como Año Nuevo y Día de Muertos. Estas fiestas se celebran religiosamente por la mañana, con danzas y cohetes desde la noche anterior.

Ejecutan una diversidad de danzas y música, que van desde la danza ritual hasta la cumbia norteña, pasando por el famoso huapango huasteco, el Tzacanson o danza pequeña, utilizando listones de colores colgando de la cabeza y un espejo en la frente; Las Varitas, que los hombres bailan con cascabeles en las piernas y varas con listones de colores; La Malinche en la que un hombre se disfraza de mujer; y El Rey Colorado (hombres y mujeres bailan en círculos concéntricos en sentido contrario).

Nota:

Resumen realizado con información del sitio oficial: <http://www.cdi.gob.mx>  
Registro FODAER 488, Voces del Campo. Información y análisis del movimiento campesino. año 1 no.7, Julio de 1983. <http://132.248.82.60/fodaer>